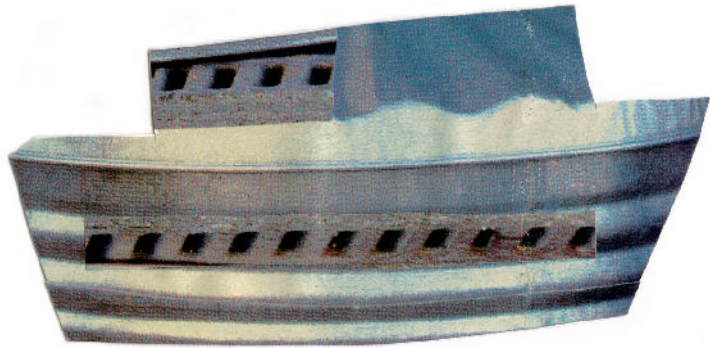


als **ich** den Abendzug verpasste sagte ich zum
 Bahnchef **ICH** werd mich **eine** Weile auf
 die Bank legen **er** sagte meinetwegen **und**
 inspizierte an der **Schranke** **die** geölten Teile
 seine Handgelenke glichen den Vorderfüßen **großer**
 Hunde **die** an den Wassertürmen abbiegen weil
sie vom Schatten Angst **kriegen** **er** wollte
 wissen **ob** **ich** **an** den Bruder im Gefängnis
 denke **ICH** fragte kennst du den **er** sagte

zufällig **es** **war**
 nicht vorgesehen



stand **ich** **SO** am Sommer**rand** kam **ein**
aufgeräumter Mann hatte kreideweiße **Schuhe**
 dunkelblau e **Hose** an frag **ich** kann **ich**
 mitfahren **und** mein Koffer **war** **kariert** **piiff**
der Mann **ein** **Möwenlied** Mensch wie
 grün **die** Pappeln waren hab kein **Zugriff**
auf das Wasser **und** **woher** ein Schiff
 sagt **er** **zupft** an seiner blauen **Hose**
und **ich** sage macht **JA** nichts **Hauptsache**
Sie sind **Ma**tr**ose**



Mutter **wohnt** dort
wo die Fähren verkehren
im Sommerbrief schreibt sie
du warst lang nicht hier
und der **Himmel** läuft fort
wie seidige Hunde
komm ich zu ihr
wirft sie nach **mir**
mit dem Stock
treibt **eine** Möwe über **die** **Brücke**
eine mit Tasche und Rock

DIE Sonne trägt ihren Hahnenkamm mit einem
weißen Schimmer vom **Wasserschäum** und **im**
heißen Zimmer hinterm Hafendamm **hält** Gregors
nackte **Schwester** auf dem Sofa **Siesta** **IN DER**
Kanzlei **jedoch** **übt** Gregor auf der **Tuba** immer
noch **den** **TANGO** für sein **Blasorchester** und
der Bademeister **schaut** vorbei und sagt
DAS tönt geschmeidig **bloß** **so** wehleidig wie
am **Gaumen** Gänsehaut **er** **kaut**
Haselnüsse und zählt **an** seinen **Waden**
die roten Gelsenbisse

