



Leseprobe

Herta Müller

Vater telefoniert mit den Fliegen

ISBN (Buch): 978-3-446-23857-2

ISBN (E-Book):

Weitere Informationen oder Bestellungen unter

<http://www.hanser-literaturverlage.de/978-3-446-23857-2>

sowie im Buchhandel.

ich bekam eine Nachricht die
klar wie ein Messer **WAR,**
nur *niedrig* und **stur** und
wirr mehr WIE **eine** Spatzenschar
vielleicht wenn man **vergleicht**



ein Beispiel für
anarchisch ist eventuell die
Bahnhofsuhr ein Hasenfell
statt ZIFFERBLATT - egal, was sie
noch vor sich
hat es riecht nach
Chlor UND Klingeldraht.





Anton steht wieder
vor dem Haus
mit seinem alten

Löffel in der HAND und isst
den SCHNEE vom Fensterrand
gestern war beim SCHNEESSEN
ein Stückchen BROT an seinen
HUT gebunden und ER hat
dabei auch noch sehr hoch
gesungen sein Atem FLOG wie
EIN rauchgetriebener Papagei

Weit im WIND laufen

DIE orte vorbei

- verlorene Mäntel

GEFÜTTERT MIT Heu





1x am **Zug** vor **20** JAHREN

Tür auf.
Einsteigen.
Losfahren.

Bloß keinen **ABSCHIED**

SIE nickten sich **2x** **ZU**

mit **BLICKEN** **BEI** denen

MAN **nicht** **sehen** durfte

dass **SIE** sich **KENNEN.**

an der Grenze hat mich der
Wachmann mit dem Oberlippenbart gefragt
Warum setzen Sie auf Heimat zum
QUADRAT ? Ich habe Ein wenig gelacht
viel an die freien Schuhe der
Fasane an den lauen Schlagsamen
der Nacht an das MUSTER der
Haut AUF der Milch An die
SCHÖNHEIT der Fältchen der KÄLTE gedacht
dabei zwei SCHÖNE AUGEN gemacht





Grün frisch

auf

diese Fähigkeit

HABEN

Die

Mundwinkel

des

Nachbarn

IM

Sarg

gezeigt

OHNE

uns

hat

ES

woanders

geschneit,

Schnee

spart

ZEIT

GESTERN

sagte

Herr

Straub

HOLZ
MACHT STOLZ

und

dann

Was immer
passiert,
Hauptsache
KARIERT

Ich dachte,

ER

nimmt

sich

DIE

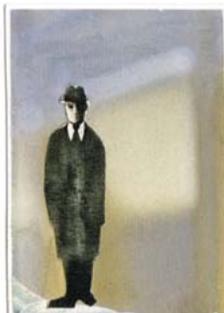
EINFACHHEIT

DIE

es eilig hat,

aus dem

SILBERSACK



der

ZEIT

BEIM

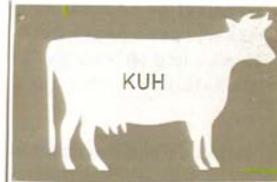
GRAUEN

Eisenturm

ZOG

DIE

rote



DEN

weißen

Umfang

AN

VON

einem

Gänse schwarm

ging

HEIM

durchs

grüne



da

man

SIE

im

weißen



nicht

sah

Kurz notiert

Frau MEUSER SAGT,

Ich bin alt, ich merk mir nicht mehr alles im Dorf

HIER WERDEN SICH die Birken weiter

vom Wind durch alle Straßen überallhin

ins Brachland schieben lassen dieser katzenblasse

Winter baut meine Nasenspitze nach IST

aber nicht vom FACH

NUR eine Hilfsarbeiterin,

schließlich weiß der Tod

bis heute nicht ob

ich eine Handvoll

Lerche oder Eule bin ,





Kurz notiert

Herr Frodl erzählt

Wenn meine Frau im Flüsterton

MEIN heimgebrachtes Geld auf

den Esstisch zählt WIRD IHR pelzgefütterter

GAUMEN DER hässlichste Ort

in der Welt

Also ICH SOLL NIEMAND
SAGEN ES kam ein Pferd VOR
das Akazienhaus UND mein Vater setzte
sich darauf wie auf einen mageren weißen
GARTENSTUHL AUS Gusseisen
Ja, und dann ritt er DAMIT
Aber hinter DEN gemalten Brauen begann
ein ORT schaukelte und endete
ebendort.





Ja, man sieht wozu das
wache Blattwerk, ums Quadrathaus
EINE FINSTERGRÜNE
Weltbotanik inszeniert doch gegen
Wen VON uns
Ist ES SO Schön



Draußen

an den leeren Fahnenstangen

hört *und* zum Glück

nicht mehr die Eisenringe

singen, vielleicht trauen sich jetzt

die Kraniche zurück

Mutter sagt am Telefon der Holunder
blüht sich müd zwei Sommer
hast du schon verpasst wenn
der Nachbar NACH dir fragt
LÜG ich dass DU Heimweh
hast die Pendeluhr die du
SO magst hab ICH verkauft
SIE tickt SO laut dass



MAN nicht schlafen
KANN ... dann
legt sie auf