

Nataliya Frenzel

KLAVIER

+ DOWNLOAD ↓

Inspiration

PIANO

34 leichte bis mittelschwere Klavierkompositionen für Kinder, Jugendliche & Erwachsene

www.artist-ahead.de

+
DOWNLOAD
Alle Stücke
als Audio- und
MP3-Datei!

Nataliya Frenzel

Inspiration Piano

34 leichte bis mittelschwere Klavierkompositionen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

1. Auflage 2018

ISBN 978 3 86642 136 3

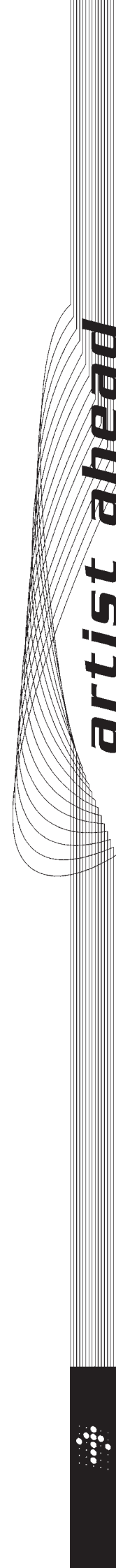
© 2018 Nataliya Frenzel und artist ahead Musikverlag
Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren)
ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme
verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Umschlagentwurf: Ron Marsman
Notensatz: Nataliya Frenzel, Hans-Jörg Fischer
Layout: Regina Fischer-Kleist
Autorenfoto: Sergey Kristev

Hergestellt in der EU

artist ahead GmbH · Wiesenstraße 2-6 · 69190 Walldorf · Germany
info@artist-ahead.de · www.artist-ahead.de



Download der Hörbeispiele

Rufen sie die Seite www.artist-ahead-download.de in ihrem Browser auf.

Klicken sie auf den entsprechenden Downloadbutton „**Inspiration Piano**“ und geben sie dort die folgenden Zugangsdaten ein.

Benutzer:

Passwort:

Hier haben sie jetzt verschiedene Optionen sich die Hörbeispiele herunterzuladen, zu speichern oder auf CD zu brennen.

Vorwort

Viele Jugendliche und Erwachsene von heute möchten den „klassischen“ Weg des Klavierspielenlernens mit Tonleitern und trockenen Etüden umgehen. Sie lassen sich eher von modernen, erholsamen, „ins Ohr“ gehenden Melodien und Harmonien begeistern. Dies stellt die Klavierlehrer vor besondere Herausforderungen, denn sie sind für den musikalischen, wie für den technischen Entwicklungsaspekt ihrer Schüler verantwortlich. Die in diesem Buch gesammelten Klavierstücke sollen es beiden „Parteien“ recht machen. Hier werden diejenigen, die Klavierstücke „nur zum Spaß“ suchen, genauso fündig wie jene, die auch etwas „dazulernen“ möchten.

In den Stücken habe ich verschiedene technische Aufgaben mit besonders leichten und eingängigen Melodien kombiniert. Oktavenspiel, Akkordspiel, verschiedene Begleitarten, unter anderem auch mit der rechten Hand oder mit beiden Händen, werden durch das Erarbeiten und Spielen trainiert. Rhythmische Vielfalt, wie eine melodische Schönheit, sind Ziele, die ich beim Komponieren ständig im Auge behalte. Die Stücke sind für den Klavierunterricht wie für das Selbststudium bestens geeignet. Da viele Kompositionen relativ kurz sind, führt bereits kleiner Zeit- und Übungsaufwand zu schnellen Erfolgserlebnissen.

Vielen Dank meinen Schülerinnen und Schülern, die mich inspiriert und die diese Stücke eifrig getestet haben, sowie meinen Kollegen und Kolleginnen, die mir mit Rat und Tat zur Seite gestanden sind.

Ich wünsche viel Freude mit „Inspiration Piano“.

Nataliya Frenzel

Inhaltsverzeichnis

Vorhang auf! (Curtain Up!).....	Track 01.....	Seite 4
Sonnenschein (Sunshine)	02.....	5
Melancholie (Melancholy)	03.....	6
Am Eiffelturm (At the Eiffel Tower)	04.....	8
Adria	05.....	9
Der Witz (The Joke)	06.....	10
Das Windrad (Windmill)	07.....	12
Erste Schneeflocken (First Snowflakes)	08.....	14
Sturm (Storm)	09.....	16
Sonne des Südens (Sun of the South)	10.....	17
Ein nebliger Morgen (A Foggy Morning).....	11.....	18
Wiegenlied (Lullaby)	12.....	20
Blätter im Wind (Leaves in the Wind).....	13.....	21
Das Geheimnis (The Secret)	14.....	22
Herbststimmung (Autumn Mood).....	15.....	24
Kleiner Walzer (Little Waltz)	16.....	26
Bunter Schmetterling (Colourful Butterfly).....	17.....	28
Am Meer (By the Sea).....	18.....	30
Nach dem Sturm (After the Storm).....	19.....	32
Letzter Tanz (Last Dance)	20.....	34
Im Zirkus (In the Circus).....	21.....	36
Ballspiel (Ball Game)	22.....	38
Au revoir	23.....	40
Maskenball (Masquerade Ball)	24.....	42
Verträumt (Dreamy)	25.....	44
Sternenglanz (Starlight).....	26.....	46
Schätze des Orient (Treasures of the Orient).....	27.....	48
Spiegelung im Wasser (Reflection in the Water).....	28.....	50
Romanze (Romance)	29.....	52
Kubanischer Rhythmus (Cuban Rhythm).....	30.....	54
Schöne Erinnerung (Wonderful Memory)	31.....	56
Tango Benito	32.....	60
Dein Lied (Your Song)	33.....	62
Vorhang zu! (Curtain Down!)	34.....	66

Vorhang auf!

Nataliya Frenzel

Curtain Up

Allegro

mf *sf* *sf*

con ped.

5 *mp*

9 *mf*

13

17

21 *f* *sf* *sf*

Sonnenschein

Nataliya Frenzel

Sunshine

Allegretto

mp

con ped.

4

8 *mf* *p*

11

14

Melancholie

Nataliya Frenzel

Melancholy

Andante

mp

con ped.

5

mf

9

13

17

p

21

mf

25

Musical notation for measures 25-28. Treble clef has eighth notes with accents. Bass clef has eighth notes with rests. Slurs are present over measures 26-27 and 27-28.

29

Musical notation for measures 29-32. Treble clef has eighth notes with accents. Bass clef has eighth notes with rests. Slurs are present over measures 30-31 and 31-32.

33

p

Musical notation for measures 33-36. Treble clef has chords with a piano dynamic. Bass clef has eighth notes with rests. A slur covers measures 33-36.

37

mf

Musical notation for measures 37-40. Treble clef has chords with a mezzo-forte dynamic. Bass clef has eighth notes with rests. A slur covers measures 37-40.

41

Musical notation for measures 41-44. Treble clef has chords. Bass clef has eighth notes with rests. A slur covers measures 41-44.

45

Musical notation for measures 45-48. Treble clef has chords. Bass clef has eighth notes with rests. A slur covers measures 45-48.

Am Eiffelturm

Nataliya Frenzel

At the Eiffel Tower

Moderato

mp
con ped.

6

10
mf p

14
a tempo
rit.

18

23
rit. p



Inspiration PIANO



„Inspiration Piano“ ist eine Sammlung von modernen Klavierstücken, die sich an **Kinder, Jugendliche, Erwachsene** und **Wiedereinsteiger** richtet, die bereits die **Grundtechniken des Klavierspielens** erlernt haben. Wenn Sie nach **leichten bis mittelschweren** Klavierkompositionen suchen, die von zeitgenössischer **Film- und Unterhaltungsmusik** geprägt sind, jedoch auch viele **klassische Elemente** und **Strukturen** aufweisen, dann sind Sie hier genau richtig. **Abwechslungsreich**, von **melancholisch-romantisch** bis **humorvoll-lebensfreudig** und jeweils mit einer **einprägsamen Melodie**. Und das Wichtigste: die Stücke sollen Freude am Spielen bereiten.

Die enthaltenen Kompositionen sind sowohl für den allgemeinen **Klavierunterricht**, als auch zum **Selbststudium** und für das entspannte **häusliche Musizieren** geeignet. Grundspieltechniken wie **Koordination der Hände, Melodiegestaltung, Artikulation** und **Dynamik** werden durch „Inspiration Piano“ geschult und ausgebaut. Zudem werden weitere spieltechnische Themen wie **Oktavspiel, Verzerrungen, Akkordspiel, punktierter Rhythmus, Triolen, Synkopen** und **Repetitionen** behandelt. Da viele der Klavierstücke relativ kurz sind, führt bereits kleiner Zeit- und Übungsaufwand rasch zu Erfolgserlebnissen.

Download-Material: Unter www.artist-ahead-download.de stehen die enthaltenen Klavierstücke als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung.



Die Autorin - Nataliya Frenzel wurde in Kirowograd in der Ukraine geboren und absolvierte ihr Studium zur staatlich geprüften Klavierlehrerin und Musikpädagogin. Seit 1999 lebt sie in Deutschland. An der Universität Augsburg studierte sie die Fächer Musikpädagogik, Psychologie und deutsche Philologie mit Abschluss Magister Artium (M.A.). Im Laufe ihrer langjährigen Tätigkeit als Klavierdozentin hat Nataliya Frenzel zahlreiche, auf ihre jüngeren wie auch erwachsenen Schüler, abgestimmte Klavierkompositionen geschrieben, darunter etliche Kinderlieder. Ihre Kompositionen, mit einprägsamen Melodien und klaren harmonischen Strukturen, sind vielfach praxiserprobt und erfreuen sich größter Beliebtheit.

Vorhang auf! (Curtain Up!) • **Sonnenschein** (Sunshine) • **Melancholie** (Melancholy) • **Am Eiffelturm** (At the Eiffel Tower) • **Adria** (Adria) • **Der Witz** (The Joke) • **Windrad** (Windmill) • **Erste Schneeflocken** (First Snowflakes) • **Sturm** (Storm) • **Sonne des Südens** (Sun of the South) • **Ein nebliger Morgen** (A Foggy Morning) • **Wiegenlied** (Lullaby) • **Blätter im Wind** (Leaves in the Wind) • **Das Geheimnis** (The Secret) • **Herbststimmung** (Autumn Mood) • **Kleiner Walzer** (Little Waltz) • **Bunter Schmetterling** (Colourful Butterfly) • **Am Meer** (By the Sea) • **Nach dem Sturm** (After the Storm) • **Letzter Tanz** (Last Dance) • **Im Zirkus** (In the Circus) • **Ballspiel** (Ball Game) • **Au Revoir** (Au Revoir) • **Maskenball** (Masquerade Ball) • **Verträumt** (Dreamy) • **Sternenglanz** (Starlight) • **Schätze des Orients** (Treasures of the Orient) • **Spiegelung im Wasser** (Reflection in the Water) • **Romanze** (Romance) • **Kubanischer Rhythmus** (Cuban Rhythm) • **Schöne Erinnerung** (Wonderful Memory) • **Tango Benito** (Tango Benito) • **Dein Lied** (Your Song) • **Vorhang zu!** (Curtain Down!)



MEINE ERSTE KLAVIERSCHULE!
Der leichte Einstieg für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch, 120 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-103-5



MEINE ZWEITE KLAVIERSCHULE!
Der leichte Einstieg für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene - die Fortsetzung!
A4-Buch, 72 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-110-3



MEINE ERSTEN KLAVIERSTÜCKE!
24 Kinder- und Volkslieder sowie klassische und moderne Spielstücke
A4-Buch, 32 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-115-8



MEINE ERSTEN FINGERÜBUNGEN!
46 Übungen für Klavier, Keyboard & Orgel
Für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene
A4-Buch, 32 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-109-7



KLAVIERTRÄUME
Bezaubernd-romantische Stücke für Klavier
A4-Buch inkl. CD, 72 S.
Jens Rupp
ISBN 978-3-86642-085-4

