

### Nataliya Frenzel

### **Romantic Piano Emotions!**

25 gefühlvolle, moderne Klavierspielstücke für fortgeschrittene Anfänger

- mittelleicht bis leicht anspruchsvoll arrangiert

1. Auflage 2018

ISBN 9783866421394

© 2018 Nataliya Frenzel und artist ahead Musikverlag Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Umschlagentwurf: Ron Marsman

Notensatz: Nataliya Frenzel, Hans-Jörg Fischer

Layout: Regina Fischer-Kleist Autorenfoto: Sergey Kristev

Hergestellt in der EU

artist ahead GmbH  $\cdot$  Wiesenstraße 2-6  $\cdot$  69190 Walldorf  $\cdot$  Germany info@artist-ahead.de  $\cdot$  www.artist-ahead.de



## Download der Hörbeispiele

Rufen sie die Seite www.artist-ahead-download.de in ihrem Browser auf.

Klicken sie auf den entsprechenden Downloadbutton "Romantic Piano Emotions" und geben sie dort die folgenden Zugangsdaten ein.

Benutzer: Passwort:

Hier haben sie jetzt verschiedene Optionen sich die Hörbeispiele herunterzuladen, zu speichern oder auf CD zu brennen.

#### **Inhaltsverzeichnis**

Walzer im April (Waltz in April)	Track 01	Seite 4
Mondlandschaft (Moonscape)	02	7
Ein Lied im Mai (Song in Mai)	03	10
Auf und davon (Up and Away)	04	14
Regenbogenfarben (Rainbow colours)	05	18
Pourquoi? (Why?)		
Wolkenlos (Cloudless)	07	24
Trauriger Engel (Blue Angel)		27
Sonnenuntergang (Sunset)	09	30
Gedankenverloren (Lost in Thought)	10	32
Sterne bei Nacht (Stars by Night)	11	34
Sonniger Tag (Sunny Day)	12	36
Spaziergang im Wald (Forest Walk)	13	38
Französischer Walzer (French Waltz)	14	40
Vollmond (Full Moon)	15	43
Dialog (Dialogue)	16	46
Frühlingswind (Spring Wind)		
Du und ich (You and Me)	18	50
Letzten Sommer in Paris (Last Summer in Paris)	19	52
Gute Laune (Happy Mood)		
Wieder Freunde (Friends again)	21	58
Vor langer Zeit (A long time ago)	22	60
Ein kleines Poem (A little Poem)		
Wasserfall (Waterfall)		
Weißer Schmetterling (White Butterfly)		

#### **Vorwort**

**Romantic Piano Emotions** ist für Jugendliche und Erwachsene gedacht, die gerne emotionale und gefühlvoll-romantische Klaviermusik spielen. Die Stücke haben klare harmonische Strukturen und fantasievolle, leicht zu merkende Melodien.

Die Kompositionen treffen sich musikalisch in der Mitte zwischen "klassisch" und "modern" und bereichern einerseits das klassische Repertoire durch moderne Klänge und Rhythmen, andererseits werden die technisch-pianistischen Fähigkeiten ausgebaut, die eine vielseitige Anwendung beim Spielen anspruchsvollerer Klaviermusik anderer Stilrichtungen finden. Besondere Aufmerksamkeit gilt der linken Hand, die unterschiedliche Begleitmuster beherrschen soll oder auch als melodieführende Hand hervortritt. Alle Stücke sind mit einem ausführlichem Fingersatz versehen, sodass sie auch zum Selbststudium geeignet sind.

Mein herzlicher Dank gilt allen Kolleginnen und Kollegen sowie allen Klavierlernenden, die meine Stücke bereits gespielt und mir ihr positives Feedback gegeben haben. Ein besonderer Dank an das Team von artist ahead für die ausgezeichnete Zusammenarbeit.

Ich wünsche viel Freude beim Spielen!

Nataliya Frenzel

artist ahead 3



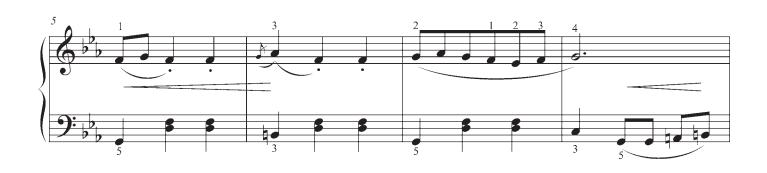
# **Walzer im April**

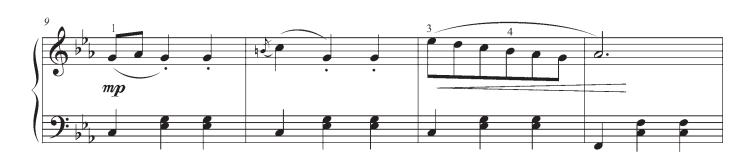
Nataliya Frenzel

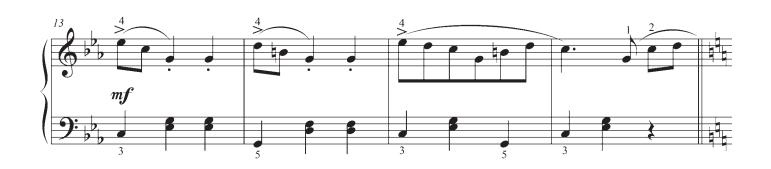
Waltz in April

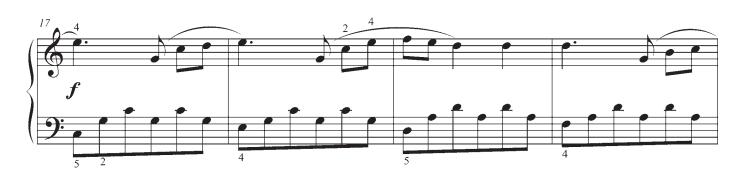
















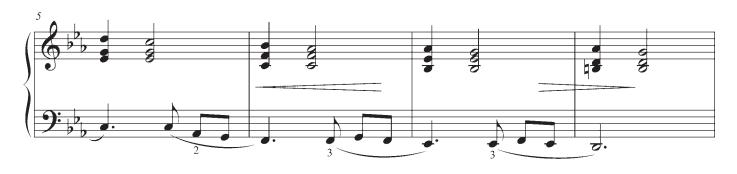


### Mondlandschaft

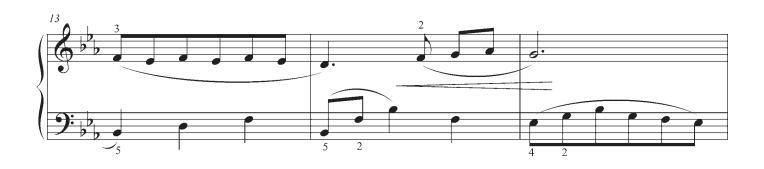
Nataliya Frenzel

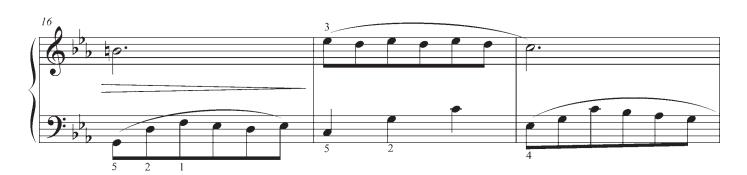
















# ROMANTIC PIANO EMOTIONS



"Romantic Piano Emotions" ist für Jugendliche und Erwachsene gedacht, die gerne emotionale und gefühlvoll-romantische Klaviermusik spielen. Die 25 mittelleichten bis leicht anspruchsvollen Stücke besitzen klare harmonische Strukturen und fantasievolle, leicht zu merkende Melodien. Die Kompositionen treffen sich musikalisch in der Mitte zwischen "klassisch" und "modern" und bereichern einerseits das klassische Repertoire durch moderne Klänge und Rhythmen, andererseits werden die technisch-pianistischen Fähigkeiten ausgebaut, die eine vielseitige Anwendung beim Spielen anspruchsvollerer Klaviermusik anderer Stilrichtungen finden.

Das Erarbeiten der Klavierstücke bringt dem fortgeschrittenen Anfänger verschiedene technische Aufgaben wie **Akkordspiel**, **leichte Zweistimmigkeit** bzw. **Melodie und Begleitung mit der rechten Hand gleichzeitig**, **Terz-Doppelgriffe**, **Tonleiter- und Arpeggiopassagen** grundlegend näher. Besondere Aufmerksamkeit gilt der linken Hand, die unterschiedliche Begleitmuster beherrschen soll oder auch als melodieführende Hand hervortritt. Alle Stücke sind mit einem ausführlichen Fingersatz versehen, welcher Wiedereinsteigern und Autodidakten das Spiel erleichtert. "**Romantic Piano Emotions"** ist für den allgemeinen Klavierunterricht, zum Selbststudium und für das entspannte häusliche Musizieren bestens geeignet. Freude und Spaß am Spielen stehen dabei im Vordergrund.

**Download-Material:** Unter **www.artist-ahead-download.de** stehen die enthaltenen Klavierstücke als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung.



**Die Autorin** - Nataliya Frenzel wurde in der Ukraine geboren und absolvierte ihr Studium zur staatlich geprüften Klavierlehrerin und Musikpädagogin. Seit 1999 lebt sie in Deutschland. An der Universität Augsburg studierte sie die Fächer Musikpädagogik, Psychologie und deutsche Philologie mit Abschluss Magister Artium (M.A.). Im Laufe ihrer langjährigen Tätigkeit als Klavierdozentin hat Nataliya Frenzel zahlreiche, auf ihre jüngeren, wie auch erwachsenen Schüler, abgestimmte Klavierkompositionen geschrieben, darunter etliche Kinderlieder. Ihre Kompositionen, mit einprägsamen Melodien und klaren harmonischen Strukturen, sind vielfach praxiserprobt und erfreuen sich größter Beliebtheit.

WALZER IM APRIL (WALTZ IN APRIL) • MONDLANDSCHAFT (MOONSCAPE) • EIN LIED IM MAI (SONG IN MAY) AUF UND DAVON (UP AND AWAY) • REGENBOGENFARBEN (RAINBOW COLOURS) • POURQUOI? (WHY?) WOLKENLOS (CLOUDLESS) • TRAURIGER ENGEL (BLUE ANGEL) • SONNENUNTERGANG (SUNSET) GEDANKENVERLOREN (LOST IN THOUGHT) • STERNE BEI NACHT (STARS BY NIGHT) • SONNIGER TAG (SUNNY DAY) • SPAZIERGANG IM WALD (FOREST WALK) • FRANZÖSISCHER WALZER (FRENCH WALTZ) • VOLLMOND (FULL MOON) • DIALOG (DIALOGUE) • FRÜHLINGSWIND (SPRING WIND) • DU UND ICH (YOU AND ME) LETZTEN SOMMER IN PARIS (LAST SUMMER IN PARIS) • GUTE LAUNE (HAPPY MOOD) • WIEDER FREUNDE (FRIENDS AGAIN) • VOR LANGER ZEIT (A LONG TIME AGO) • EIN KLEINES POEM (A LITTLE POEM) WASSERFALL (WATERFALL) • WEISSER SCHMETTERLING (WHITE BUTTERFLY)



INSPIRATION PIANO
34 leichte bis mittelschwere,
romantisch-klassische Klavierstücke
A4-Buch inkl. Download, 68 S.
Nataliya Frenzel
ISBN 978-3-86642-136-3



EMOTIONAL PIANO BALLADS Bezaubernd-schöne, leicht spielbare Klavierballaden A4-Buch inkl. Download, 56 S. Michael Gundlach ISBN 978-3-86642-091-5



MEIN KLEINES KLAVIERKONZERT Moderne & klassische Klavierstücke Leicht bis mittelschwer arrangiert A4-Buch ink. Download, 64 S. Valenthin Engel ISBN 978-3-86642-134-9



KLAVIERTRÄUME Bezaubernd-romantische Stücke für Klavier A4-Buch inkl. CD, 72 S. Jens Rupp ISBN 978-3-86642-085-4



MEINE ERSTEN FINGERÜBUNGEN! 46 Übungen für Klavier, Keyboard & Orgel Für Kinder ab 8 Jahren & Erwachsene A4-Buch, 32 S. Jens Rupp ISBN 978-3-86642-109-7



www.artist-ahead.de